

WIENER HIPHOP BALL

OFFICIAL PARTNER

got2b

PRESSEMITTEILUNG

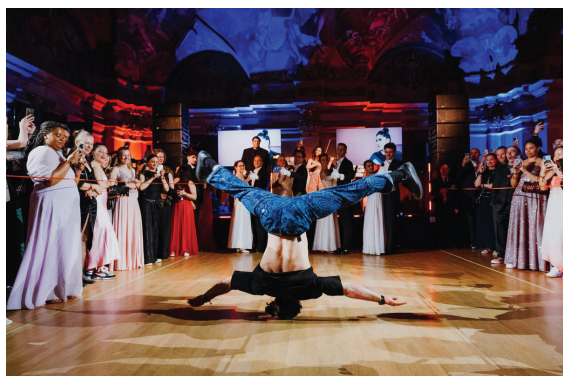
Urban Culture trifft Balltradition: 6. Wiener HipHop Ball begeistert internationales Publikum

Wien, 15.03. – Der **6. Wiener HipHop Ball** hat am **14. März 2026** einmal mehr bewiesen, dass urbane Kultur und österreichische Balltradition nicht nur zusammenfinden, sondern gemeinsam neue Maßstäbe setzen können. Über **1.000 Gäste** aus Kultur, Wirtschaft, Medien und der internationalen Urban-Szene versammelten sich im **Palais Niederösterreich**, um einen Abend zu erleben, der Eleganz, Haltung und zeitgenössische Kunst miteinander verband.

Die Gäste erschienen in eindrucksvollen Outfits – von klassischer Abendgarderobe bis zu kreativen Interpretationen urbaner Ballmode – und unterstrichen damit die besondere Atmosphäre des Abends. Der Wiener HipHop Ball zeigte HipHop erneut von seiner **schicksten und stilvollsten Seite**.

Der Ball stand unter der **Schirmherrschaft von Johanna Mikl-Leitner, Landeshauptfrau von Niederösterreich**, und brachte Gäste aus ganz Europa zusammen. Neben zahlreichen Besucher:innen aus Österreich reisten auch internationale Gäste aus **Berlin und London** an, um die einzigartige Verbindung aus Wiener Ballkultur und Urban Culture mitzerleben.

Ein zentraler Bestandteil des Abends waren die **Speaker und Dialogmomente** auf der Bühne, die Themen wie **Diversität, Inklusion, kulturelle Teilhabe und gesellschaftliche Verantwortung** in den Mittelpunkt stellten. „Der Wiener HipHop Ball zeigt, dass urbane Kultur und österreichische Tradition gemeinsam Zukunft schreiben können.“, sagt Sajeh Tavassoli, Organisatorin und Mastermind hinter der Plattform. Persönlichkeiten aus Kultur, Wirtschaft und Medien setzten dabei wichtige Impulse und unterstrichen den Anspruch des HipHop Balls, nicht nur ein Fest, sondern auch eine Plattform für Austausch und Haltung zu sein.



WIENER HIPHOP BALL

OFFICIAL PARTNER

got2b

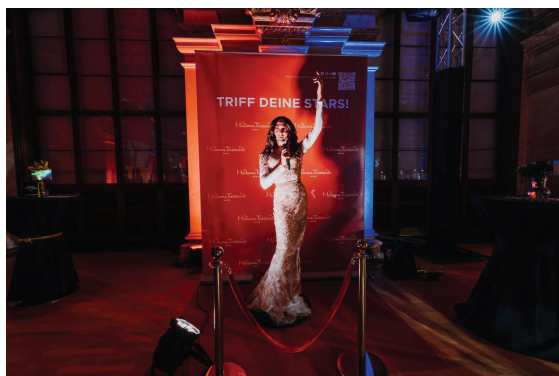
PRESSEMITTEILUNG

Künstlerisch bot der Ball ein dichtes Programm: Die **Opening Ceremony**, gestaltet gemeinsam mit der **Tanzschule Elmayer**, **Beatboxlegende fii**, **Violinistin Kitti Farkas** und **B-Boy Amin Drillz**, verband klassische Balltradition mit urbanem Tanz und sorgte für einen eindrucksvollen Auftakt. Ein internationaler Höhepunkt folgte mit der **Mitternachtsperformance des New Yorker Rappers Locksmith**, die das Palais mit globaler HipHop-Energie füllte.

Insgesamt wirkten **über 60 Künstlerinnen und Künstler** aus der nationalen und internationalen Szene mit: darunter Rapper:innen, Sänger:innen, Beatboxer:innen, Tänzer:innen und DJs, die den Abend musikalisch und performativ gestalteten und für einen durchgehenden Flow bis tief in die Nacht sorgten. Ein nächster großer Schritt ist gewünscht: 2028 möchte der Wiener HipHop Ball im Wiener Rathaus stattfinden. Zuvor richtet sich der Blick erneut nach Deutschland – am 14. November 2026 wird im Roten Rathaus in Berlin der 2. HipHop Ball nach Wiener Art gefeiert.

Der Wiener HipHop Ball wurde auch 2026 von starken Partnern begleitet, darunter **got2b**, die **Wirtschaftskammer Wien** mit der Fachgruppe Freizeit- und Sportbetriebe, die Traditionsmarke **Casali**, das österreichische Weingut **Wegenstein** sowie **Madame Tussauds Wien**.

Die Entwicklung des Wiener HipHop Balls zeigt, dass urbane Kultur und österreichische Balltradition keine Gegensätze sind, sondern sich gegenseitig erweitern können. Daraus entsteht ein neues kulturelles Narrativ, das zunehmend auch international Aufmerksamkeit findet. Mit ersten Ablegern in europäischen Städten wird der Ball zu einer Plattform, die kulturelle Brücken schlägt und neue Netzwerke entstehen lässt. Gleichzeitig bleibt Wien das Zentrum dieser Bewegung: Der originale HipHop Ball wird immer hier stattfinden. In Zusammenarbeit mit starken Partner:innen und Institutionen eröffnet sich damit eine Chance, Wien international als Ort zeitgemäßer Kulturformate zu positionieren.



6. WIENER HIPHOP BALL

OFFICIAL PARTNER

got2b

PRESSEMITTEILUNG

Mit seinem einzigartigen Konzept – dem Brückenschlag zwischen urbaner Gegenwartskultur und der Wiener Balltradition – hat sich der Wiener HipHop Ball längst als kulturelle Plattform etabliert. Der Abend zeigte eindrucksvoll, dass HipHop, Eleganz und gesellschaftlicher Dialog kein Widerspruch sind, sondern gemeinsam eine neue Form von Ballkultur prägen können.

Kurz:

Urban Culture trifft Balltradition: 6. Wiener HipHop Ball begeistert internationales Publikum

Wien, 15.03. – Der **6. Wiener HipHop Ball** hat am **14. März 2026** im **Palais Niederösterreich** erneut gezeigt, wie kraftvoll sich urbane Kultur und österreichische Balltradition verbinden lassen. Über **1.000 Gäste aus Kultur, Wirtschaft, Medien und der internationalen Urban-Szene** feierten einen Abend voller Eleganz, Haltung und künstlerischer Vielfalt.

Der Ball stand unter der **Schirmherrschaft von Johanna Mikl-Leitner**, Landeshauptfrau von Niederösterreich, und zog auch Besucher:innen aus **Berlin und London** an. Auf der Bühne standen neben zahlreichen Künstler:innen auch Speaker, die Themen wie **Diversität, Inklusion und gesellschaftliche Verantwortung** in den Mittelpunkt stellten. „Der Wiener HipHop Ball zeigt, dass urbane Kultur und österreichische Tradition gemeinsam Zukunft schreiben können.“, sagt Sajeh Tavassoli, Organisatorin und Mastermind hinter der Plattform.

Künstlerisch setzte die **Opening Ceremony mit der Tanzschule Elmayer mit Beatboxlegende fii, Violinistin Kitti Farkas und B-Boy Amin Drillz**, einen eindrucksvollen Auftakt, während die **Mitternachtsperformance des New Yorker Rappers Locksmith** für internationale HipHop-Energie sorgte.



WIENER HIPHOP BALL

OFFICIAL PARTNER

got2b

PRESSEMITTEILUNG

Insgesamt wirkten **über 60 Künstler:innen** mit und prägten den musikalischen und performativen Flow des Abends. Ein nächster großer Schritt ist gewünscht: 2028 möchte der Wiener HipHop Ball im Wiener Rathaus stattfinden. Zuvor richtet sich der Blick erneut nach Deutschland – am **14. November 2026 wird im Roten Rathaus in Berlin der 2. HipHop Ball** nach Wiener Art gefeiert.

Unterstützt wurde der Ball von Partnern wie **got2b, der Wirtschaftskammer Wien, Casali, Wegenstein und Madame Tussauds Wien**. Mit seinem einzigartigen Konzept etabliert sich der Wiener HipHop Ball zunehmend als Plattform, die **urbane Kultur international mit der Wiener Balltradition verbindet**.

